# 「天気の変化」について,実感を伴った 理解をさせるための視点の変化

#### 長瀬 紋子・小川 剛史・馬場 大輔

第5学年の「天気の変化」では、実際の雲を観察したり、衛星からの雲画像や降水量などの情報をもとに雲の動きを調べたりすることで天気の変化に規則性があることを学ぶ。しかし、実際の天気はいつも同じような動きをするとは限らず、表面的な理解に留まっていることも多い。そこで、本実践では、旭川地方気象台と連携し、活動の意欲を高める予想対決を行ったり、適切な気象データをいただいたりした。また理科教育センターからお借りした北海道のジオラマとドライアイスを使い、天気の変化には地形等もかかわることをとらえる実験を行った。それらの活動を「気象現象をとらえる視点」から単元構成し、天気の変化の規則性をとらえさせ、学習後も子どもが天気を予想しようとする意欲につながる実感を伴った理解を目指した。

#### [キーワード] 気象台との連携 天気の予想 ジオラマ 地形と雲の動き 実感を伴った理解

## はじめに

第5学年の子どもにとって天気は非常に興味のある事柄である。ところが、「今日の天気はどうか。」という結果だけに目が向いている場合が大部分である。テレビや新聞などの天気予報で雲画像や天気図などを見てはいるが、自分で天気が予想できると思っている子は少ない。

そこで、本実践では「気象現象をとらえる視点」を大切に考え、「地上から」「宇宙から」「上 空から」の3つの視点での実践に取り組んだ。

まず,「地上から実際の雲を見上げる視点」では,上空の雲の色や量,動きを観察する体験を通して,観察直後の天気を予想する活動を設定した。

次に、「宇宙から日本の雲をとらえる視点」では、旭川地方気象台の予報官との天気予想対決を通して6時間後の天気を予想する活動を設定した。この活動から、雲画像、降水量、日照時間、天気図などを総合的に読み取り、天気の変化の規則性に対する見方・考え方を養った。

さらに、北海道のジオラマとドライアイスの煙を使った実験を行う「上空から北海道の雲の動きを見下ろす視点」を加えた。この実験により実際の天気は地形等の影響を受けることを理解し、天気の変化を実感を伴って理解することができると考え、実践に取り組んだ。

# 1 単元構成

次	視点	学 習 活 動
一雲と天気の変化③	見上げる視点地上から実際の雲を	できるのだろうか。 ・雲の写真を見て,その後の天 気を予想する。 ・雲の色や量,動きと天気の様
二 天気の変化⑦	宇宙から日本の雲をとらえる視点	○6時間後の天気はどうすればわかるのだろうか。 ・6時間後の天気を左右する雲を観察することはできないまに気づく。 ・衛星からの雲画像などの情報の見方を学習する。 ・気象台の方と6時間後の天気である。 ・気象台の方と6時間を通しなる。 ・気線をする活動を運動をするになる。 ・気線を見ればおおる。 の情報を見ればおおる。

を見下ろす視点上空から北海道の雲の動

## ○気象台に行ってみよう

- ・北海道のジオラマの実験で地 形と雲の動きの関係を理解し、 自分でも天気の予想ができる ことを実感する。
- ・実際に天気予報を出している 現場を見学したり、アメダス の装置等を見学したりして、 興味関心を高める。

だ。(図1)

## 2 学習の流れ

き

#### (1) 地上から実際の雲を見上げる視点(一次)

一次では、体験を大切に考え、「地上から雲 を見上げる視点」で学習を展開した。

導入では、天気は時間とともに変化していることに気づかせるため、夏休みの日記をもとに 天気をカレンダーに書き込む活動に取り組ん

図 1 夏休み天気カレンダー

「野球の試合の日は晴れていて暑かった。」「キャンプの1日は晴れていたのに, 2日目は雨がにった。」「『ろうそくもった。」「『ろうそくものせ』の途中で, ものすごい雨が降ってき

たけれど, すぐにや

んだ。」などと記憶をたどってカレンダーを完成させるうちに、天気はどんどん変わっていることに気づき、「天気が変わるのはなぜだろうか」という疑問をもち、話し合った。

天気の変化に「雲」が関係しているのではないかと、子どもが考えたところで、教師からいろいろな種類の雲の写真を提示した。子どもたちは、写真のその後の天気について、今までの生活経験をもとに話し合った。それにより、「この雲は白いから雨は降らないだろう。」「もくもくとした大きな雲だからもうすぐ強い雨が降りそう。」「黒い雲はこっちに来ると雨だよ。」など、雲の色、量、動いてくる方向など、雲を観察する視点が明らかになってきた。

次に,実際の雲を観察し,30分後の天気を予

想してみた。子どもたちは、「あの黒い雲がこ

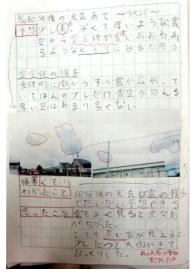


図 2 雲の色に注目

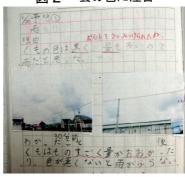
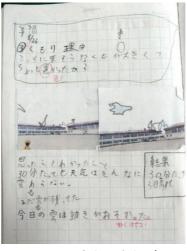


図3 雲の色と量に注目



っちに動いて来 て、雨を降らせる よ。」等,これか ら頭上に動いてく る雲に注目し,色 や量から雨雲なの かそうでないかを 考えて予想した。 (図2, 3)また、 ある子は「昨日大 きな黒い雲が目に 見える速さで近づ いてきて, その後 夕立が降ってき た。」「昨日の雲よ り動きが遅いか ら,この雨雲は30 分では上空にやっ てこないと思う。」 と、雲の動く速さ にも目を向けてい た。(図4)

図4 雲の速さにも気づいた になった。それにより、子どもは30分後の天気を予想することができ、さらに天気の変化に対して興味をもつようになったと考える。

# (2) 宇宙から日本の雲をとらえる視点 (二次)

二次では、大きな天気の変化をとらえるため に、「宇宙から日本の雲をとらえる視点」で学 習を展開した。

まず、30分後の天気を予想できると自信をも った子どもたちに、気象台からの挑戦状(DV D) を見せ、学習への意欲を高めた。(図5)



「皆さん と天気予想 対決をした いと思いま す。旭川と 東京の6時 間後の天気 を予想しま

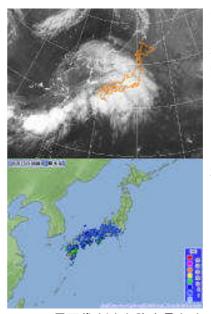
**気象台からの挑戦状(DVD)** しょう。」 という気象台の予報士さんの呼びかけに, 6時 間後の天気を予想する方法を考え始めた。

子どもたちは、「6時間後に上空に来る雲は まだ見えていないんじゃないかな。」と気づき, 新たな情報の必要性を感じた。「人工衛星から の写真には写っていると思う。」「テレビの天 気予報で日本中の雨の量が色分けされてでてい るよ。」など、6時間後の天気を予想するには 天気予報で見たことのある衛星からの雲画像, 降水量, 天気図が必要と考えた。

一般的にはこれらの資料で天気を予想する学 習が行われている。しかし、雲画像だけでは、 晴れと曇りの区別がつけられない。そこで本実 践では、日照時間の資料を教師から紹介し、計 4種類の資料を活用することとした。また、一 日単位ではなく,確実に雲の動きをとらえるこ とができる6時間ごとの資料を旭川地方気象台 の協力で用意し、まず、これらの資料一つ一つ をどう読み取るのかをみんなで考えた。

はじめに、6時間毎の雲画像の資料(図6上) について考えた。(画像は,可視画像ではなく, 夜間のデータもそろう赤外画像を扱った。) 子 どもたちはトレーシングペーパーを使って日本 列島と6時間毎の雲の先端を書き込み、日本付 近の雲はおおよそ西から東に動いていることを とらえた。

この時,一次でとらえていた雲の動く方向と 宇宙から見た雲の動きを一致させることが大切 と考え, 定点カメラを使って, 二つの視点を一 致させる場面を位置づけた。一次では、漠然と 雲の動きをとらえていたが、 定点カメラで校舎 の北側と南側等の空の雲の動きを記録し、電子



黒板を使い,「地 上から見上げた 視点」での雲の 動きが「宇宙か ら見た視点」と 同じように、西 から東に動くこ とが多いことを 確認した。「本 当だ。雲は西か ら東に動いてい る。」「宇宙から 見た動きと、ぼ くたちが見上げ た雲の動きは同 雲画像(上)と降水量(下) じだ。」と声を 上げていた。し

かし,「でも,雲はいつも同じ向きには動いて いないよ。」「カメラとちがう向きに動く雲も 見たよ。」という疑問もあがっていた。

次に、降水量の資料(図6下)の読み取りに 取り組んだ。ここでも、雨雲がおおよそ西から 東に動くことや, 雲画像と比較することでどの 雲が雨を降らせるのかを読み取ることができ た。子どもは「雨が降るかは、降水量と雲の画





日照時間(上)と天気図(下)

像を見ると予想 できそうだね。」 とつぶやいてい

さらに、日照 時間の資料(図 7上) について 話し合った。雲 画像で雲がかか っていたとして も必ずしも曇り とは限らない。 雲画像では雲が かかっていても, その地点に日照 時間があれば,

その雲は高い位置にある薄い雲であり、その地 点は晴れである。赤外線の雲画像の性質上,雲 の温度が低いほど濃い白色の雲のように写るため、高い位置にある温度が低い雲も濃い白で表されてしまうためである。子どもたちは、雲画像だけでなく日照時間も、曇りと晴れを判断する大切な情報であることをとらえることができた。

最後に、6時間毎の天気図(図7下)の資料について話し合った。高気圧付近では晴れが多く、低気圧の地点や太い線(前線)付近では曇りや雨であることを読み取った。

これら4つの資料を読み取ることができるようになった子どもたちは、「これで天気を予想できる。」と気象予報士の方と予想対決をすることに意欲を見せていた。

予想対決の学習では、挑戦状DVDをいただいたご本人である旭川地方気象台予報官の方に来ていただき、6時間後の東京と旭川の天気で予想対決を行った。学習で使用するデータについても気象台の協力を仰いだ。

まず、一人一人が自分なりの考えをもつために、はじめは個人で検討することにした。これまで4種類の資料の読み取りに取り組んではきたが、その情報をどう使うのか、どの資料から天気を予想するのかについては、一人一人が自分で考え、天気予想に取り組んだ。(図8)

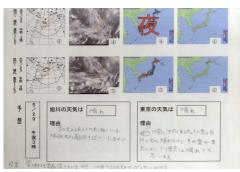


図8 児童のワークシート



図 9 グループでの話し合い

人なえたグでっ9もがりを後ル話た)たりたのもに一し(子ちのど)

一人一

は、共通の資料れをもの考えを自分でするをもの考えをしいった。

次に,全体で,



図10 電子黒板への書き込み

に書き込みを行い、「この雲画像からみると、6時間後には、この雲が旭川にかかると思うので……。」と学級全体へ説明した。電子黒板は、必要なデータを選んで映せる、そのデータの上から書き込みができる、拡大縮小ができ必要なデータだけを大きく映せる、書き込んだことがデータとして保存され後からもう一度映し出すことができる、などのメリットがあった。(図10)

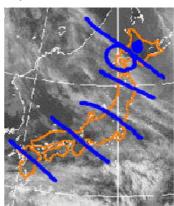


図11 雲の動きをたどる

した班が多かった。 (図11)この図に

書き込んだ子との書とは、6時間ごとで書きると書いる時間ごとの書きを書いるの書を書いるの書がまた。6時間後にある霊川にあるにはしたの音を見いるといるといるといるといるといるといるといるに、2)旭川の天気は

旭川の予想では,

ほとんどの班が雲

画像で雲の動きを

つかみ, 函館付近

の雲に注目した。

「この雲は旭川に

届かない。」との理

由で旭川を晴れと

図12 函館付近に降水なし りとした。

別の班は、日照時間の資料から、函館には雲がかかっていても日照があることに気づき(図13)、その雲は薄い上空の雲であり、旭川に来ても晴れると予想した。

東京については、日照時間の資料から名古屋 あたりの雲の切れ目が東京上空にくる、天気図

で見ると前線が遠 ざかっていること から晴れと予想し たグループがほと んどだった。

一方, 気象予報 士は, 旭川は子ど もたちと同じよう に晴れと予想した 図13 が, 東京は雨と予

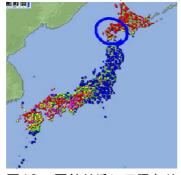


図13 函館付近に日照あり

想した。東京の上空にあるグレーの雲は、6時間前も12時間前も同じように停滞し、降水量を見ると所々雨が降っているためである。

担任から「この日の天気は旭川は晴れ、東京は雨でした。」と発表され、予想対決の軍配は気象予報士に上がった。しかし、旭川の天気を正しく予想できたことから、子どもたちは「6時間後の天気は、雲の動きを雲画像から探り、他の3つのデータと比べればわかる。」という考えをもつことができた。

また、東京の天気についての子どもたちの予想は当たらなかったが、気象予報士の方から「みなさんの予想の仕方は、素晴らしいですね。」と肯定的な評価をいただき満足していた。さらに、「天気の変化を読み取るには、宇宙からの情報だけでなく、地形を考えたりもっと身近な他の情報から広く判断することが大切です。」とお話しをいただき、「地形ってどういうことだろう。」「どうして同じ北海道なのに風向きがちがうの?」「気象台にはどんな資料があるのだろうか。」「気象台に行ってみたい。」と、次の活動への問題意識を高めていた。

このように、「宇宙から雲をとらえる視点」 での学習を通して、自分たちでも天気が予想で きることを理解することができた。

# (3) 上空から北海道の雲の動きを見下ろす視点 これまで、「地上から雲を見上げる視点」と 「宇宙から日本の雲をとらえる視点」で学習を 展開してきた。しかし、正確な予想のためには、 より身近な地域の情報に着目したり、地形等の いろいろな条件とのかかわりを考える必要があ る。つまり、学んだことを生活の中で役立たせ、

実感を伴った理解をさせるためには、これまでの二つの視点をつなぐもう一つの視点が必要なのである。そこで二次後半では、身近な視点である「上空から見下ろす視点」で学習を展開した。この学習は、「宇宙から見る天気は西から東に動いているけど、雲を見上げたときにはいろいろな方向に動いているよ。」という、雲画像を読み取る活動の中で生まれた疑問を解決する場面とも考えた。そのために、旭川地方気象台を訪ねた。



図14 降水量を測る仕組みの説明

(図14) これ

まで数値でしかなかったデータに,具体性をも たせることができた。また,その他にも様々な データが測定されていることも確認した。

次に、「地形がどうかかわるのか。」を明らかにするために、理科教育センターからお借りした北海道の立体ジオラマに、雲に見立てたドライアイスの煙を流す実験を行った。これは、天気は西から東に動いているということを机上の論に終わらせず、「ああ。」と納得させるために大変重要な場面であると考えた。



図15 日本海側から「雲」が来る



図16 「雲」は南東へ移動する

つまり,天気は西から東へ



図17 「雲」は大雪山を越えない

移動するが (宇宙からの 視点), 地形 と風向きによ ってはそれが 当てはまらな い場面もある こと(上空か

らの視点)に気がついたのである。「道内でな

ぜ風向きがちがう の?」という子ども の疑問に答えが出た 瞬間である。ここで 初めて,これまでの 活動が一つとなり、 天気の変化について 実感することができ た。さらに冬の旭川



図18 児童のノート

の道端の大きな雪山ができている写真と, ほと んど雪のない釧路の写真を見て, その思いをよ り深めていった。(図18)



図19 さまざまな資料がある現業室

さらに, 天 気予報を決 定する会議 の様子も中 継で見せて いただい た。また、 会議終了後 の現業室を 見学し,雲

・降水量・日照時間・天気図のほかに地形によ る風向きの変化などのたくさんの資料から実際 の天気予報が導き出されていることを確認し た。(図19)

子どもは授業後に次のような感想を書いた。

- ○天気は地形等でも左右されるんだ
- ○気象予報士がすごくかっこいい
- ○気象台にあった資料で天気を予想したい このように、「上空から北海道の雲を見下ろ す視点 | を加えることで、これまでの学習が一 つになり、より正確な天気予想ができるという 自信へもつながった。

学習前は天気予報の結果だけを気にしていた

子どもたちが、学習後は天気予報をより身近に 感じ、生活の中で天気の予想をしてみたいと考 えるようになった。これこそ, 天気の変化を実 感を伴って理解した姿と考える。

#### おわりに

学習が終わった後も、子どもたちは屋外での 活動の際に自然と雲を見て天気の変化を予想す るようになった。また、降雪の季節となり、旭 川に雪が降ったとき、釧路の様子が気になる子 も出てきている。実感を伴った理解ができたか らこその姿(行動の変容)であり、学習が日常 に生きていると感じる。

#### 謝辞

今回、旭川地方気象台の皆さんには、北海道 の気象に関するさまざまな助言, 気象資料の提 供,施設見学,天気予想対決の実施など,大変 お世話になりました。また, 旭川地方気象台ホ ームページから, 実際に授業で使える気象資料 \*1) を誰でもダウンロードして使えるようにも していただいています。また, 旭川市科学館サ イパルで行われた『科学探検ひろば』(平成23 年1月8,9日)では、北海道の地形のジオラ マを用いた旭川地方気象台のブース「地形で変 わる風」もあり、山によって風向きが変わるこ とを説明する展示がされていました。子どもた ちの学習を豊かなものにしようとする活動の輪 が広がっていることに心から感謝いたしており

#### 参考文献

- 1) 旭川地方気象台 第57回北海道小学校理科教育研究大 会旭川大会にかかわる資料 2010年5月28~29日の天気
  - ①児童への配布資料(PDF 1.07MB)
  - ②予報官の考えた天気の資料(PDF 77KB)
  - ③配付資料の元データ(PDF 1.91MB)

http://www.jma-net.go.jp/asahikawa/hokkaido/asahik awa/#etc

(ながせ あやこ おがわ たけし ばば だいすけ

旭川市立緑新小学校 旭川市立緑新小学校 旭川市立新町小学校)